



AGA KHAN MUSIC
AWARDS

جوایز موسیقی آقاخان (AKDN)

فهرست برندگان سال 2022 جوایز موسیقی آقاخان اعلام شد

برندگان جوایز به خاطر فعالیت‌های معاصر شان در عرصه‌های اجتماعی و محیط زیست، که توام با پایداری و رشد سنت‌های موسیقی بوده است، مستحق جایزه شناخته شده اند.

شهر ژنیوا، سوئیس، مؤرخ 6 اکتوبر 2022 - امروز فهرست برندگان سال 2022 جوایز موسیقی آقاخان اعلام شد. برنامه اعطای جوایز سه ساله که در سال 2018 توسط والاحضرت آقاخان بنیان‌گذاری شده است، از ابتکار، نوید و سرمایه‌گذاری استثنایی در عرصه موسیقی در جوامع مختلف جهان که مسلمانان در آن نقش پررنگ دارند، قدردانی می‌نماید. برندگان جوایز و آنهایی که از ایشان تذکرهای ویژه به عمل آمده اند، مشترکاً در جوایزی به ارزش 500000 دالر سهیم خواهند بود و از فرصت‌های مناسب برای رشد مسلکی برخوردار خواهند شد. فرصت‌های یاد شده شامل هزینه‌ی برای خلق کردن آثار جدید، قراردادهای ثبت و مدیریت هنرمندان، حمایت از ابتکارات آموزشی آزمایشی، و مشوره‌های تخنیکی و رهنمودی برای پروژه‌های آرشیف، حراست و نشر موسیقی، می‌باشند.

جوایز موسیقی آقاخان در واقع بازتاب دهنده این باور آقاخان، چهل و نهمین امام موروثی مسلمانان اسماعیلیه بوده که اذغان می‌دارد که موسیقی به عنوان یک هسته فرهنگی نقش ایفا کرده می‌تواند و به نوبه خود احساس زندگی اجتماعی و حفظ هویت و میراث را زنده نگه می‌دارد، و در عین زمان با استفاده از روش‌های نیرومند به افراد دارای پس‌منظرهای مختلف رسیدگی می‌نماید.

در پروسه نامزدی برندگان جوایز، هیئت ژوری اعطای جوایز، حسن‌نیت نشان دادند تا از تعداد بیشتری نامزدان برجسته از حوزه‌های مختلف جغرافیایی و فرهنگی که نزدیک به 400 نامزدان را احتوا می‌کرد، حمایت نمایند، البته در یک مقطع زمانی که نیاز فوری برای نوازندگان و مربیان موسیقی وجود دارد. شماری زیادی از برندگان جوایز، در حالی که به‌گونه دوامدار در پایداری و رشد میراث موسیقی نقش ایفا می‌کنند، از نیروی موسیقی برای بلند بردن سطح آگاهی مردم در عرصه‌های اجتماعی و محیط زیست استفاده به عمل می‌آورند.

برنامه اعطای جوایز برای برندگان جوایز موسیقی آقاخان از تاریخ 29 - 31 اکتوبر 2022 طی مراسم ویژه و رویدادهای مرتبط به آن در شهر مسقط، کشور سلطنتی عمان، مشترکاً با برنامه اعطای جوایز معماری آقاخان، راه اندازی خواهد شد.



AGA KHAN MUSIC
AWARDS

برندگان جوایز موسیقی آقاخان 2022 قرار ذیل اند:

برندگان

• ذاکر حسین (کشور هندوستان)

جایزه ویژه به مناسبت یک عمر دستاورد و قدردانی از الگوی برجسته نوازندگی درخشان بین فرهنگی که توانسته است از طریق همکاری‌های بیشمار هنری، کنسرت‌ها، رهنمودها، ضبط‌ها و آهنگ‌های فلمی، هنر طبله‌نوازی را به گونه چشمگیر ملاحظه در کشور هندوستان و سرتاسر جهان رونق بخشد.

• آفل بوکوم (مالی)

آواخوان و گیتارنواز اهل نیافونکه، در کشور مالی که در موسیقی خود گیتار آکوستیک را با آلات موسیقی محلی ترکیب می‌نماید، تا آواز معروف به "desert blues" را با یک سبک جذابتر و سنتی، بازتاب دهد.

• آسین خان لانگا (هندوستان)

سارنگ‌نواز، آواخوان، آهنگساز و فعال اجتماعی از دودمان موروثی لانگی راجستان، که مجموعه شعرهای صوفیانه را با میلودی‌های سنتی و کمپوزهای جدید اجرا می‌کند.

• کومبین مینت ایلی واراکانی (موریتانیا)

آواز خوان و آردین‌نواز (چنگ‌نواز) اهل ترارزا، در جنوب غرب موریتانیا، که موسیقی گریوت‌های موریتانیایی را به یک سبک دل‌انگیز سنتی اجرا می‌کند.

• داود خان سدوزی (افغانستان)

رباب‌نواز برجسته افغان، که در پایداری، رشد و نشر موسیقی افغانی در سراسر جهان نقش انکار ناپذیر ایفا نموده است.

• پنی کاندرا رینی (اندونزی)

آهنگساز، بداهه‌نواز، آواخوان و مرپی اندونزیایی که اندوخته‌های فراوان او در عرصه هنرهای اجرایی سنتی اندونزیایی و خلق آثار جدید وی در سراسر جهان از شهرت فراوان برخوردار است.

• سومیک داتا (بریتانیا)

سارودنواز که در عرصه موسیقی کلاسیک هندوستانی با موسیقی پاپ، راک، الکترونیکا و موسیقی فلمی آموزش‌های لازم فرا گرفته است، تا سطح آگاهی مردم را در مورد مسائل اجتماعی اهم، جمله تغییرات اقلیم، پناهندگان و صحت روانی بلند ببرد.



AGA KHAN MUSIC
AWARDS

• **یحیی حسین عبدالله (تانزانیا)**

آوازخوان و آهنگساز ترانه‌های عرفانی و قاری قرآن کریم اهل دارالسلام، کشور تانزانیا، که به زبان سواحیلی و از میان ۱۲۶ زبان‌های محلی تانزانیا به یک‌عده زبان‌های دیگر آهنگ می‌سازد و آنرا می‌سراید.

• **یاسمین شاه حسینی (ایران)**

استاد جوان و پیشتاز عود، که از طریق تصنیف‌ها و بداهه نوازی‌های خلاقانه خود، صدای این آله موسیقی را در موسیقی ایرانی زنده نگهداشته است.

• **زرخانگه (پاکستان)**

آوازخوان اهل خیبر پختونخوا، کشور پاکستان، که به خاطر پابندی و کار هنری درازمدتش در عرصه موسیقی سنتی قبایل پشتون، به عنوان ملکه فولکلور پشتو شناخته می‌شود.

تذکرات ویژه

• **دلشاد خان (هندوستان)**

سارنگ‌نواز نسل دهم از دودمان موروئی راجستان که زبان سارنگ را در موسیقی فلمی گسترش بخشیده و از طریق پروژه‌های مشارکتی میان فرهنگی خلاقانه، خدمات قابل ملاحظه انجام داده است.

• **انسامبل گلشن (ایران)**

چهار بانوی که موسیقی سنتی ایرانی را با آواز معاصر اجرا نموده و به عنوان مربیان فعالیت می‌کنند و تمرکز ویژه آن‌ها بالای انتقال سنت موسیقی خویش به دختران و زنان می‌باشد.

• **ساین ظهور (پاکستان)**

نوازنده پنجابی که تمام عمر خویش را وقف سروده‌های عرفانی و اشعار صوفیانه در زیارتگاه‌ها و جشنواره‌های محلی، که معمولاً با رقص مستانه همراه می‌باشد، نموده است.

• **انستیتوت سید محمد موسوی و ماهور (ایران)**

بنیان‌گذار و رئیس درازمدت انستیتوت فرهنگ و هنر ماهور که در رشد موسیقی و موسیقی‌شناسی ایران، نقش قابل ملاحظه ایفا نموده است.

• **ذولکیفلی و بورام (آجه، اندونزی)**

ابقای سنت‌های سروده‌های آجه‌نیسی که جامعه‌سازی را در میان جوانان از طریق اشتراک در بورام که یک گروه سنتی آوازخوانی و طبل‌نوازی بوده و توسط ذولکیفلی ایجاد شده است، تقویت بخشیده است.



AGA KHAN MUSIC
AWARDS

همچنان، هیئت ژوری اعطای جوایز موسیقی آقاخان، مسلم الکثیری را به عنوان برنده جایزه ویژه خدمات ارزشمند در راستای حفظ میراث موسیقی کشور عمان معرفی نمود. آقای الکثیری، محقق موسیقی، مدیر هنری، مجری و آهنگساز اهل مسقط، کشور سلطنتی عمان در عرصه جمع آوری، مستندسازی، حفظ و پخش موسیقی عمان، نقش قابل ملاحظه ایفا نموده است.

بیوگرافی مکمل برندگان جوایز در اینجا قابل دسترس می باشد

هیئت ژوری اعطای جوایز که مسوولیت گزینش برندگان جوایز را به دوش داشت، متشکل از شش تن هنرمندان برجسته از کشورهای آذربایجان، بحرین، هندوستان، ترکیه، تونس و ایالات متحده امریکا بودند: جلالتماب شیخه هالا بنت محمد آل خلیفه، فرنگیز علی زاده، دیویا بهاتیا، راشل کوپر، یوردال توکجان و ظفر یوسف.

بیوگرافی مکمل اعضای هیئت ژوری در اینجا قابل دسترس می باشد

جوایز موسیقی آقاخان، که توسط برنامه موسیقی آقاخان مدیریت می شود، عبارت از بخشی از تلاش های صندوق آقاخان برای فرهنگ بوده و توسط یک کمیته رهبری به ریاست اعلیحضرت آقاخان و برادرش شاهزاده امین آقاخان رهبری می شود. سایر اعضای کمیته رهبری قرار ذیل اند: آرا گوزلیمیان، مشاور ویژه، ناظم متقاعد، مکتب جولیار، و رئیس هنری و اجراییه جشنواره موسیقی اوجای. سلیمه هاشمی، پروفیسور متقاعد، دانشگاه ملی بیکنهاوس، شمش قاسم لکها، رئیس هیئت امنای دانشگاه آسیای مرکزی (UCA)، جوزف میلیلو، تهیه کننده، متقاعد، آکادمی موسیقی بروکلین (BAM)، سر جانانان میلز، رئیس اجلاس بین المللی فرهنگی ادینبورگ و زیبا رحمان، رئیس برنامه (Building Bridges) در بنیاد هنرهای اسلامی دوریس دوک.

بیوگرافی مکمل اعضای کمیته رهبری در اینجا قابل دسترس می باشد

برای پرسش های مطبوعاتی:

لطفاً با ایمیل آدرس های ذیل به تماس شوید:

akma@akdn.org

semin.abdulla@akdn.org

هشتگ های رسمی:

#AKMA2022 #AgaKhanMusic #AgaKhanMusicAwards #AKMA #AgaKhanTrustForCulture #AKDN